


муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 269 Ворошиловского района Волгограда»

Принято на заседании
педагогического совета
МОУ детского сада № 269
Протокол № 1 от «31» 08. 2022г

Утверждено
Заведующим МОУ детским садом № 269
 И.Ю. Поповой
Приказ № 9/11 от «21» 09 2022г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ
КРУЖОК
«ПЛАСТИЛИНОВЫЕ ФАНТАЗИИ»
художественно-эстетической направленности
для детей младшего дошкольного возраста
(от 3 до 4 лет)

Руководитель кружка:
педагог дополнительного образования
Нестерова Анна Юрьевна

г. Волгоград 2022г

Содержание программы

I. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка.....
- 1.1.1. Цель и задачи программы «Пластилиновые фантазии».....
- 1.1.2. Принципы построения программы.....
- 1.1.3. Возрастные особенности развития детей младшего дошкольного возраста в изобразительной деятельности
- 1.1.4. Ожидаемый результат освоения программы «Пластилиновые фантазии».....
- 1.1.5. Виды контроля и мониторинг освоения ребенком программы «Пластилиновые фантазии»..

II. Содержательный раздел

- 2.1. Содержание работы по освоению программы кружка «Пластилиновые фантазии».....
- 2.2. Учебный план работы кружка.....
- 2.3. Календарно-тематический план работы с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 лет)

III. Организационный раздел

- 3.1. Материально-техническое обеспечение реализации программы «Пластилиновые фантазии»..
- 3.2. Расписание занятий кружка
- 3.3. Формы организации образовательной деятельности.....
- 3.4. Взаимодействие с родителями (законными представителями воспитанников).....
- 3.5. Список используемой литературы.....

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Дошкольное детство - очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребёнок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идёт разностороннее развитие ребёнка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества. Вот почему одним из наиболее близких и доступных видов работы в детском саду является художественный ручной труд, создающий условия для вовлечения ребёнка в собственное творчество, в процессе которого создаётся что-то красивое, необычное. Младший дошкольный возраст характеризуется возрастающей познавательной активностью, интересом к окружающему миру, стремлением к наблюдению, сравнению, способностью детей осознавать поставленные перед ними цели

В программе дополнительного образования «Пластилиновые фантазии» дети младшей группы знакомятся с нетрадиционной техникой изобразительной деятельности – *пластилинографией*, принципом которой является создание лепной картины с изображением полуобъёмных предметов на горизонтальной поверхности.

Актуальностью программы: является то, что игровая ситуация, знакомит детей с нетрадиционной техникой изобразительной деятельности – пластилинографией, в которой учтены возрастные, физиологические, психологические и познавательные особенности детей младшего возраста.

Данная работа направлена на развитие мелкой моторики пальцев и кисти рук. Ведь на данный момент, у многих детей не достаточно развита мелкая моторика пальцев рук. В ходе проведения занятий по данной технологии активизируется мышление детей, речь, усидчивость, формируется умение поэтапного планирования работы. В этом заключена педагогическая целесообразность данной программы.

1.1.1. Цель и задачи программы дополнительного образования «Пластилиновые фантазии»

Цель: формирование у детей младшего дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности через обучение технике пластилинография.

Задачи:

- передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии;
- освоить основные приёмы применения пластилина в картинках (шариковый, жгутиковый, капельный);

- освоить простейшие действия с пластилином (раскатывание, сплющивание, вытягивание, размазывание);
- создавать условия для свободного экспериментирования с пластилином, природным материалом и инструментами;
- формировать эстетическую картину мира и основных элементов «Я-концепции творца»;
- развивать художественно-творческие способности детей;
- воспитывать художественный вкус и чувство гармонии;
- способствовать формированию установки на получение качественного результата и преодоление частых неудач, неизбежных в процессе его получения.
- развивать и укреплять мелкую моторику рук.

1.1.2. Принципы построения программы «Пластилиновые фантазии»

Принципы построения программы:

1. От простого к сложному.
2. Связь знаний, умений с жизнью, с практикой.
3. Научность.
4. Доступность.
5. Системность знаний.
6. Воспитывающая и развивающая направленность.
7. Всесторонность, гармоничность в содержании знаний, умений, навыков.
8. Активность и самостоятельность.
9. Учет возрастных и индивидуальных особенностей.

1.1.3. Возрастные особенности развития детей младшего дошкольного возраста в изобразительной деятельности

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования претэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине.

Особенности развития ребёнка 4-го года жизни дают возможность для большего его включения в изобразительную деятельность, так как на этом этапе рука малыша становится более гибкой, послушной, движения приобретают ритмичность, координированность, свободу и лёгкость.

У детей в процессе занятия изобразительной деятельностью развиваются: наблюдательность, эстетическое восприятие, эмоции, творческие способности. И поэтому важно не упустить возможности, которые открываются на данном возрастном этапе, необходимо развивать способности ребенка образно воспринимать мир, придумывать новые сюжеты.

1.1.4 Ожидаемый результат освоения программы «Пластилиновые фантазии

Результаты освоения Программы представлены в виде следующих целевых ориентиров:

- ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности;
- ребенок использует разные способы выражения своего отношения к окружающему миру в продуктивной деятельности;
- ребенок при создании изображения проявляет воображение, фантазию;
- у ребенка развиты сенсорные эталоны;
- у ребенка развита умелость рук, пинцетное хватание;
- ребенок способен принимать задачу;
- ребенок умеет передавать образы предметов, явлений посредством пластилинографии.

1.1.5 Виды контроля и мониторинг освоения ребенком программы «Пластилиновые фантазии»

Для отслеживания результатов работы с детьми проводится диагностика два раза в год (октябрь, апрель). Она направлена на обследование уровня развития ручных умений детей, именно:

1. Технические навыки: раскатывание, сплющивание, размазывание.
2. Проявление творчества в декоре.
3. Развитие мелкой моторики рук
4. Проявление аккуратности и трудолюбия

Диагностическое обследование проводится методом наблюдения.

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание работы по освоению программы кружка «Пластилиновые фантазии»

Работа по формированию навыков по пластилинографии проводится в несколько этапов, на каждом из которых перед ребенком ставятся определённые задачи.

№	Этап	Задача перед ребенком
1	Подготовительный	<ul style="list-style-type: none">- Освоить прием надавливания.- Освоить прием вдавливания.- Освоить прием размазывания пластилина подушечкой пальца.- Освоить правильную постановку пальца.- Освоить прием отщипывания маленького кусочка пластилина и скатывания шарика между двумя пальчиками.- Научиться работать на ограниченном пространстве.
2	Основной	<ul style="list-style-type: none">- Научиться не выходить за контур рисунка.- Научиться пальчиком, размазывать пластилин по всему рисунку, как будто закрашивая его.- Использовать несколько цветов пластилина.- Для выразительности работ, уметь использовать вспомогательные предметы (косточки, перышки и т. д.).- Научиться пользоваться специальной стекой-печаткой.- Научиться доводить дело до конца.- Научиться аккуратно, выполнять свои работы.- Научиться выполнять коллективные композиции вместе с другими детьми.- Научиться восстановлению последовательности выполняемых действий.- Научиться действовать по образцу воспитателя.- Научиться действовать по словесному указанию воспитателя.
3	Итоговый	<ul style="list-style-type: none">- Самостоятельно решать творческие задачи.- Самостоятельно выбирать рисунок для работы.- Формировать личностное отношение к результатам своей деятельности.

Структура занятий:

1. Вводная часть:

организационный момент, интеграция (чтение художественной литературы, пальчиковая гимнастика).

2. Основная часть:

объяснение и практическая деятельность.

3. Заключительная часть:

пальчиковая игра и подведение итогов – похвала детей за труд и красоту созданной композиции.

2.2. Учебный план работы кружка дополнительного образования «Пластилиновые фантазии»

Учебный план рассчитан на учебный год с 1 октября по 31 мая.

Учебный план программы дополнительного образования «Пластилиновые фантазии» разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 N273-ФЗ (ред. от 13.07.2015) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 24.07.2015);
- Правилами оказания платных образовательных услуг в сфере дошкольного и общего образования, утверждёнными Постановлением Правительства РФ от 15.08.2013г № 706;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами СП 3.1./2.4.3598-20 от 30.06.2020г. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодёжи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID – 19)» (зарегистрирован 03.07.2020г № 58824);
- Статьёй 10 Закона Российской Федерации «О защите прав потребителей» в редакции Федерального закона от 23.11.2009 г. 261 – ФЗ.

Учебный план кружка «Пластилиновые фантазии» на 2022 – 2023 учебный год является нормативным актом, устанавливающим название образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение дополнительной образовательной деятельности.

Количество и продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13):

1. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

- кружок «Пластилиновые фантазии» (художественно-эстетической направленности, изобразительная деятельность);

Наименование курса	Количество часов в неделю	Количество часов в месяц	Количество часов в год
«Пластилиновые фантазии»	2	8	62

2.3. Календарно-тематический план работы с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 лет)

Месяц	Тема	Цели работы	Методические приемы	Материал
1	2	3	4	5
Октябрь	«Воздушные шары»	Закрепить умение раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями. Научить преобразовывать шарообразную форму в овальную прямыми движениями ладоней.	Организационный момент. Чтение рассказа про шарик. Физкультминутка. Начало работы с детьми. Заключительная часть П/и «Пузырь»	Картон, пластилин красного, зеленого, синего цветов, воздушный шар для организации игровой ситуации. Салфетка для рук, доска для лепки.
	« Созрели яблочки в саду»	Развивать у детей эстетическое восприятие природы и учить передавать посредством пластилинографии изображение фруктового дерева. Учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Закреплять умения расплющивать шарики на всей поверхности силуэта (кроны дерева). Развивать образное восприятие.	Организационный момент. Загадки. Физкультминутка « Вот так яблоко» . Практическая часть (педагог вместе с детьми рассматривают яблоко и выясняют, какого цвета бывают плоды) . Этапы выполнения работы. Физкультразминка.	Плотный картон с силуэтом дерева. Пластилин красного или желтого цвета. Яблоки для рассматривания и угощения детей. Салфетка для рук. Доска для лепки.
	« Звездное небо»	Учить детей передавать образ звездного неба посредством пластилинографии. . Закрепить навыки работы с пластилином: раскатывание комочка прямым движением, сгибание в дугу, сплющивание концов предмета. . Научить детей делить готовую форму на мелкие части при помощи стеки и скатывать из них шарики кругообразным движением на плоскости, стимулируя активную работу пальцев. Развивать	Организационная часть Педагог предлагает послушать русскую народную колыбельную песенку. Загадки. Физкультминутка. Этапы работы. Разминка для пальчиков во время работы. Заключительная часть.	плотный картон черного (темно-синего или фиолетового) цвета, размер ½ А4; пластилин желтого, белого цветов; стека; салфетка для рук; доска для лепки.

	композиционное и пространственное восприятие.		
« Бусы для люси»	Закрепить умение детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы (бусинки) близко друг к другу, в определенном порядке, чередуя их по цвету. Совершенствовать умение скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить ее на мелкие равные части при помощи стеки. . Уточнить знание детей о круглой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки. . Закреплять знание о цвете, развивать чувство ритма.	Организационная часть Педагог читает детям стихотворение А. Барто. Физкультминутка. Практическая часть. Этапы выполнения работы. Разминка для пальцев во время работы «Бусы» Заключительная часть.	плотный картон с контуром нитки для бус, размер 1/2 А4; ϕ пластилин желтого и красного цветов; ϕ стека; ϕ салфетка для рук; доска для лепки; ϕ разные бусы для образца
Солнышко проснулось, деткам улыбнулось.	Воспитывать у детей отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им. Учить передавать образ солнышка, совершенствуя умения детей скатывать кусочек пластилина между ладонями, придавая ему шарообразную форму. Учить приему сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы. Упражнять в раскатывании комочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук. Поддерживать в детях желание доводить начатое дело до конца, следуя игровой мотивации занятия	Организационная часть Педагог предлагает отгадать загадку. Педагог рассказывает сказку К. Ушинского «Утренние лучи» с демонстрацией персонажей на фланелеграфе. Физкультминутка (русская народная песенка). Этапы выполнения работы. Разминка для рук « Утречко» Заключительная часть: Подвижная игра «Солнечные зайчики»	плотный картон голубого (синего) цвета с силуэтами пчелы, птички, зайца, петуха, размер ½ А4; ϕ пластилин желтого, красного, оранжевого цветов; салфетка для рук; ϕ доска для лепки; персонажи к сказке «Утренние лучи» К. Ушинского для фланелеграфа.
Мы делили апельсин.	Продолжать учить детей передавать в работе форму, строение, характерные части известных им фруктов. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и округлыми движениями, оттягивать пальцами нужные части предметов. Учить использовать в работе дополнительные предметы для передачи характерных признаков объектов. Воспитывать навыки аккуратного обращения с пластилином.	Организационная часть Педагог показывает детям посылку, которую принес в детский сад почтальон. Загадывание загадок. Физкультурная пауза «Обезьянки». Практическая часть Перед началом работы педагог с детьми рассматривают фрукты: какие они по форме, цвету, сколько их, чем отличается кожура плодов. Этапы выполнения работы. Разминка для рук во время работы «Мы делили апельсин» Заключительная часть.	плотный картон с силуэтом вазы, размер 1/2 А4; пластилин желтого и оранжевого цветов; стержень отработанной шариковой ручки; салфетка для рук; ϕ доска для лепки; коробка — посылка с фруктами: апельсином, бананами и вложенным письмом для создания игровой ситуации; муляжи или натуральные

				фрукты: яблоко, слива, груша.
	Черепашка	Вызвать интерес к представителям животного мира, рассказать об особенностях внешнего вида, образе жизни черепахи. Закрепить умения и навыки работы с пластилином: раскатывание частей предмета круговыми и прямыми движениями, соединение отдельных частей в единое целое, сплющивание, нанесение рельефного рисунка с помощью стеки. Учить изображать предмет, передавая сходство с реальным предметом. Воспитывать бережное отношение к живым существам	Организационный момент: Загадки. Чтение стихотворения «Черепашка» К. Чуковского. Физкультминутка «Черепашка». Этапы выполнения работы. Разминка для пальчиков во время работы «Черепашка» Заключительная часть.	плотный картон желтого цвета, размер 1/2 А4; пластилин коричневого и зеленого цветов; салфетка для рук; ✂ доска для лепки; стека; живая черепаха (или игрушка); палочка или карандаш.
	Клубочки для котенка	Продолжать развивать интерес к новым способам лепки. Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями, раскатывать пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой длины. Учить детей приему сворачивания длинной колбаски по спирали. Развивать мелкую моторику рук.	Организационная часть Педагог предлагает детям отгадать загадку. Физкультурная разминка. Физкультминутка «На ковре котятка спят». Этапы выполнения работы. Разминка для пальчиков во время работы. Заключительная часть.	плотный картон с силуэтом котенка, размер 1/2 А4; пластилин ярких цветов; салфетка для рук; ✂ доска для лепки; картина «Кошка с котятками» из серии «Домашние животные» (автор С.А. Веретенникова).
Ноябрь	Улитка, улитка выпусти рога.	1. Продолжать формировать интерес детей к изображению предметов пластилином на плоскости. 2. Упражнять детей в раскатывании кусочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук. 3. Учить лепить улитку путем сворачивания колбаски по спирали. 4. Дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа (рожки, хвостик), используя знакомые приемы лепки: оттягивание, сплющивание, делать стекой надрезы.	Организационная часть. Физкультурная пауза «Бабочка». «Пчелы». «Жук». Практическая часть В начале работы педагог вместе с детьми называет основные части тела улитки, их форму, строение и расположение. Этапы выполнения работы. Разминка для пальчиков во время работы «Улитка». Заключительная часть.	Материал для занятия: ✂ плотный картон с силуэтом листочка, размер 1 /2 А4; ✂ пластилин черного и коричневого цветов; ✂ салфетка для рук; ✂ доска для лепки; ✂ стека; ✂ иллюстрация с изображением улитки (или улитка-игрушка)
	Самолет летит	1. Закрепить умение детей делить брусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней. 2. Учить детей составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваться точной передачи формы предмета, его строения, частей. 3. Дополнять изображение	Организационная часть. Практическая часть Этапы выполнения работы. Физкультурная пауза во время работы. Заключительная часть	плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтами облаков, солнца, размер 1 /2 А4; ✂ пластилин серого и желтого цветов; ✂ салфетка для рук; ✂ доска для лепки; ✂

	характерными деталями (окошками-иллюминаторами), используя знакомые приемы работы: раскатывание, сплющивание. 4. Продолжать формировать интерес детей к работе пластилином на горизонтальной плоскости — пластилинографии.		стека; ✎ иллюстрация с изображением самолета или самолет-игрушка
Вышла курочка гулять, а за ней цыплятки.	Учить детей составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине. 2. Закрепить приемы раскатывания пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями. 3. Закрепить умение детей равномерно расплющивать готовые формы на основе для получения плоского изображения, изменяя положение частей тела (цыпленок гуляет, цыпленок клюет). 4. Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе.	Организационная часть. Физкультурная пауза «Хохлатка». Практическая часть. Этапы выполнения работы. Разминка для пальцев во время работы «Цыпа-цыпа». Заключительная часть.	плотный картон зеленого цвета с силуэтом курицы, размер 1/2 А4; пластилин желтого и красного цветов; салфетка для рук; доска для лепки; ✎ 2 горошины черного перца; стека; иллюстрация с изображением курицы с цыплятами.
Мышка-норушка и золотое яичко.	Учить изображать с помощью пластилина сказочных героев. 2. Научить преобразовывать шарообразную форму в овальную прямыми движениями рук. 3. Закреплять умение передавать характер формы, используя знакомые способы лепки: раскатывание, оттягивание деталей предмета, сплющивание. 4. Развивать сюжетно-игровой замысел.	Организационная часть. Чтение сказки «Курочка ряба». Физкультурная пауза «Смелые мышки». Практическая часть. Этапы выполнения работы. Разминка для пальчиков во время работы «Мышка». Заключительная часть.	плотный картон светлого тона, размер 1/2 А4; пластилин серого, желтого, белого цветов; 2 горошины черного перца; салфетка для рук; доска для лепки; стека; 2 веревочки (ленточки) для игры; шапочка кота.
Уточка с утятами	Учить анализировать строение предмета, форму и размер отдельных его частей. 2. Закрепить умение преобразовывать шарообразную форму в овальную. 3. Продолжать осваивать некоторые операции: выгибать готовую форму в дугу, оттягивать части и придавать им нужную форму (хвост утенка). 4. Развивать чувство формы и композиции.	Организационная часть. Физкультминутка «Уточка». Практическая часть. Этапы выполнения работы. Разминка для пальчиков во время работы «Уточка». Заключительная часть. Подвижная игра «Уточка».	плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом плавающей утки, размер 1/2 А4; ✎ пластилин желтого и красного цветов; ✎ 2 горошины черного перца; ✎ салфетка для рук; ✎ доска для лепки; ✎ стека; ✎ утенок-игрушка.
Радуга-Дуга	Упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины, разной длины прямыми движениями обеих рук. 2. Учить детей изображать дугообразную форму радуги и порядок цветов в ней. 3. Продолжать учить использовать стеку для отрезания лишних концов при	Организационная часть. Физкультминутка «По солнышку». Практическая часть. Этапы выполнения работы. Разминка пальчиков во время работы «Радуга». Заключительная часть.	плотный картон синего цвета с изображением солнышка, облака с дождем, с контуром дуги, размер 1/2 А4; ✎ пластилин красного, оранжевого,

		укладывании радужных полос. 4. Развивать чувство прекрасного (красивая разноцветная радуга).		желтого, зеленого, голубого, синего, фиолетового цветов; ☐ салфетка для рук; ☐ доска для лепки; ☐ стека; ☐ иллюстрация с изображением радуги.
	Зайка серенький	Продолжить знакомить детей с техникой пластилинографии, формировать умение детей скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить её на мелкие равные части при помощи стеки. Упражнять в скатывании маленьких шариков круговыми движениями, преобразовании их в овальную форму прямыми движениями пальцев рук и сплющивании, стимулируя активную работу пальцев.	Беседа, показ воспитателя, рассматривание образцов и иллюстраций.	Плотный картон, с контуром зайчика, пластилин серого цвета. Иллюстрации с изображением зайчика, стеки.
	Цветочная поляна	Продолжить знакомить детей с техникой пластилинографии, формировать умение детей скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить её на мелкие равные части при помощи стеки. Упражнять в скатывании маленьких шариков круговыми движениями, преобразовании их в овальную форму прямыми движениями пальцев рук и сплющивании, стимулируя активную работу пальцев.	Организационная часть. Загадки. Беседа. Пальчиковая гимнастика. Физкультминутка. П/и «Зайка»	Наглядный материал, картинки, схемы, инструменты, картон, пластилин. (стеки, доска для пластилина)
Декабрь	«Снеговик»	Воспитывать эмоциональную отзывчивость к событиям, происходящим в жизни детей в определенное время года. 2. Осваивать способ создания знакомого образа посредством пластилина на горизонтальной плоскости. Закреплять навыки раскатывания, сплющивания. 3. Стимулировать интерес к экспериментированию в работе; включать в оформление работы «бросовый» материал для создания необычных поверхностей в изображаемом объекте. 4. Испытывать чувство удовлетворения от хорошо и красиво сделанной поделки, реализации конструктивного замысла	Организационная часть. Физкультурная минутка. Практическая часть. Этапы выполнения работы.	картон голубого (синего) цвета, размер А4, в набор пластилина, в белая яичная скорлупа, в стека, в салфетка для рук, в игрушка снеговик

«Корабли»	Продолжить знакомить детей с техникой пластилинографии, формировать умение детей скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить её на мелкие равные части при помощи стеки. Упражнять в скатывании маленьких шариков круговыми движениями, преобразовании их в овальную форму прямыми движениями пальцев рук и сплющивании, стимулируя активную работу пальцев.	Беседа, художественное слово, показ воспитателя, рассматривание иллюстраций. показ образцов педагога, рассматривание готовые картинки.	Наглядный материал, картинки, схемы, инструменты, картон, пластилин. (стеки, доска для пластилина), картон.
« Рябина»	Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластилинографии. Развивать мелкую моторику рук при выполнении приемов работы с пластилином (раскатывания и сплющивания). Развивать у детей эстетическое восприятие осенней природы, образное и пространственное восприятия. Развитие мелкой моторики рук	Беседа. Физкультурная минутка . Загадки. Пальчиковая гимнастика.	картинки рябины, пластилин, доски, салфетки, образец.
«Снежинка»	1. Расширять представления детей о зиме. 2. Учить лепить плоскостное изображение снежинки из отдельно слепленных «колбасок». 3. Развивать мелкую моторику, конструктивные способности.	Организационная часть. Чтение стихотворения « Снежинка» . Физкультминутка.	Плотный картон голубого цвета; пластилин белого цвета; доска для лепки
«Пушистое облачко»	1 Учить создавать образ облачка: отщипывание и примазывание пластилина пальчиками. 2 Вовлекать детей в сотворчество с воспитателем через создание коллективной композиции.	Организационная часть. Беседа. Физкультминутка. Практическая часть.	Картон голубого цвета; пластилин белого цвета; доска для лепки.
«Ёлочка-красавица, всем ребятам нравится!»	1 Учить создавать образ ёлочки, ритмического рисунка веточек, направленных книзу в конусе; обучать нанесению ритмического мазка сверху вниз 2 Развивать мелкую моторику.	Беседа, художественное слово, рассматривание иллюстраций. Пальчиковая гимнастика. Физкультминутка.	Картон синего цвета с шаблоном ёлки; пластилин зелёного цвета, стека; доска для лепки.
«Хвост с узорами, сапоги со шпорами»	1 Обучать рисованию длинных изогнутых линий с помощью пластилина. 2 Развивать творческие способности.	Организационная часть. Беседа, загадки. Физкультминутка. Практическая часть.	Картон жёлтого цвета с фигурой петушка,

				пластилин красного, синего, зелёного, оранжевого цвета; доска для лепки.
	«Шубка для ежика»	1 Учить моделированию образа ёжика путём изображения иголочек на спине ритмичными короткими мазками, используя приёмы скатывания и примазывания. 2 Формировать интерес к созданию коллективной композиции. 3 Воспитывать любовь к животным.	Организационный момент . Пальчиковая гимнастика. Практическая часть.	Картон жёлтого цвета с фигурой ёжика, пластилин коричневого цвета; доска для лепки.
Январь	Разные деревья	Способствовать расширению знаний о многообразии растительного мира. 2. Учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения разных деревьев посредством пластилинографии. 3. Продолжать знакомить детей со средствами выразительности в художественной деятельности: цвет, материал, композиция. 4. Укреплять познавательный интерес к природе.	Организационная часть. аудиозапись «Волшебные голоса природы». Физкультурная минутка. Этапы выполнения работы. Заключительная часть.	плотный картон синего (голубого) цвета, размер А4 (фон может быть выполнен детьми на занятиях изобразительной деятельности по теме «Каким бывает небо»), в набор пластилина, в стека, в салфетка для рук, в иллюстрации с изображением разных деревьев, репродукции картин художников по теме.
	Натюрморт из чайной посуды	Формировать эстетическое отношение к бытовым предметам и их художественному изображению в натюрморте. 2. Закрепить представления детей о натюрморте. 3. Развивать у детей чувство композиции, цвета — учить располагать элементы узора на поверхности предмета. 4. Упражнять в выполнении работы в нетрадиционной технике исполнения — пластилинографии. 5. Закреплять умение соединять части изделия, заглаживая места скрепления	Организационная часть. Физкультурная пауза «Бабушка кисель варила» . Этапы выполнения работы. разминку для рук. Разотру ладошки сильно...	плотный картон синего цвета размером в половину альбомного листа, в набор пластилина, в стека, в салфетка для рук, в посылка с чайником и чайной парой (чашка с блюдцем), в баранки
	Веселый клоун	Продолжать знакомить детей с жанром изобразительного искусства — портретом. 2. Учить	Организационная часть. т пьеса Д. Кабалевского «Клоуны». Практическая	плотный картон, размер А4, в набор пластилина, в стека,

	<p>выполнять изображение клоуна в нетрадиционной технике исполнения — пластилинографии. 3. Развивать чувство цвета. 4. Воспитывать интерес детей к цирковому искусству, уважение к необычной профессии клоуна – веселить людей, доставлять им радость своей работой.</p>	<p>часть. Этапы выполнения работы. физкультурная пауза. Веселый Тюша.</p>	<p>в салфетка для рук, в иллюстрации о цирке, в набор шляп, колпаков, воротничков, в набор обуви взрослого человека, в несколько мячей, в веревочкой или канатом ограничить свободное пространство — арену.</p>
Чебурашка	<p>Закрепить технику создания изображения на плоскости в полуобъеме при помощи пластилина. 2. Учить создавать целостность объекта из отдельных деталей, используя имеющиеся навыки: придавливания деталей к основе, примазывания, приглаживания границ соединения отдельных частей. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Доставить детям радость от встречи с любимой игрушкой.</p>	<p>Организационная часть. Физминутка «Чебурашка». Практическая часть. Этапы выполнения работы. разминка для пальчиков. Веселый оркестр.</p>	<p>плотный картон светлых тонов, размер А4, в набор пластилина, в салфетка для рук, в тарелочка с водой, в игрушка Чебурашка для показа</p>
Снегурочка	<p>Развивать образное мышление, умение создавать знакомый образ, с опорой на жизненный опыт детей (новогодний праздник, художественное слово, иллюстрации). 2. Закреплять умение использовать в работе нетрадиционную технику изображения — пластилинографию, 3. Добиваться реализации выразительного, яркого образа, дополняя работу элементами бросового материала. 4. Использование данного вида работы, как источника, доставляющего радость не только ребенку, но и окружающим его людям</p>	<p>Организационная часть. Песенка Снегурочки. Физкультурная минутка. Практическая часть. Этапы изготовления.</p>	<p>плотный картон розового (сиреневого или лилового) цвета с силуэтом Снегурочки, размер А4, в блестки для украшения, в кукла Снегурочка для рассматривания, в стека, в салфетка для рук</p>
Теремок	<p>Развивать у детей творческое воображение. 2. Развивать умение создавать сказочные здания, передавая особенности их строения и архитектуры, характерные детали. 3. Закрепить способы работы в технике «пластилинография»: раскатывание, сплющивание, выполнение декоративных элементов. 4. Побуждать детей</p>	<p>Организационная часть. Загадки. Сказочная зарядка. «Царь Горох» или Упражнения для мышц шеи и туловища. Этапы выполнения работы.</p>	<p>плотный картон (верхняя половина голубого цвета, нижняя – желтого или светлокорицевого), размер А4, в набор пластилина, в стека, в салфетка для рук, в иллюстрации с изображением теремка, в шапочки</p>

		вносить объекты для изображения в соответствии с темой и замыслом		для драматизации сказки «Геремок»
	Матрешка	1. Воспитывать интерес к народной игрушке. 2. Познакомить с историей создания русской матрешки. 3. Учить отражать характерные особенности оформления матрешки в нетрадиционной технике — пластилинографии. 4. Закрепить понимание взаимосвязи декоративно-прикладного искусства и русского фольклора.	Организационная часть. Физкультурная минутка «Матрешки» Этапы выполнения работы.	плотный картон желтого цвета с силуэтом матрешки, v набор цветного пластилина, v стека, v салфетка, v игрушка-матрешка, v сундучок.

Февраль	«Тучка »	1 Учить создавать образ тучки путём размазывания небольших шариков прямым движением в направлении вперёд к себе. 2 Развивать пространственное мышление, восприятие, интерес к рисованию пластилином, мелкую моторику.	Беседа. Пальчиковая гимнастика. Показ иллюстраций. Физкультурная пауза.	Картон белого цвета с картинкой тучки, пластилин синего цвета; доска для лепки.
	« Яблоки на тарелочках»	Цель: Ознакомить с понятием натюрморт. Предложить им самостоятельно составить композицию из трёх яблок. Продолжать учить отражать в изобразительной деятельности природные особенности фруктов. Развивать глазомер и цветовосприятие.	Организационная часть. Физкультминутка « Вот так яблоко» Практическая часть. Пальчиковая гимнастика.	плотный картон с силуэтом дерева, размер 1/2 А4; - пластилин красного или желтого цвета; - яблоки для рассматривания и угощения детей; - салфетка для рук.
	«Рыбки в аквариуме»	Учить создавать выразительный и интересный сюжет, используя нетрадиционную технику рисования пластилином. Используя в работе различный бросовый материал. Развивать детское творчество.	Организационный момент. Пальчиковая гимнастика « Рыбка». Физкультминутка « Рыбка плавает в озере»	картинки аквариумных рыб (детское пособие); • схема выполнения работы ; • «аквариум» (на доске) • пластилин, клеенка, дощечка, салфетка, стека.

	«Белая, ах белая зима!»	Обобщить с детьми признаки зимы. Рассмотреть деревья после снегопада и посредством пластилинографии изобразить их на картине.	Организационный момент. Беседа о зиме. Загадки. Физкультминутки.	Белый картон, пластилин, дощечки, стека, салфетки, образец.
	«Пингвины на льдине»	Познакомить детей с представителем самой холодной природной зоны – пингвином. Разобрать особенности внешнего вида пингвина. Побуждать передавать внешний вид объекта.	Организационный момент. Беседа, показ иллюстраций. Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика.	Картон, пластилин, дощечки, стека, салфетки, образец работы.
	«Кактус в горшке»	Расширять представление детей о комнатных растениях. Развивать практические умения и навыки при создании образа посредством пластинографии. Учить использовать возможности материала придания объекту завершенности.	Организационный момент. Беседа, показ иллюстраций. Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика	Картон, пластилин, стеки, салфетки, дощечки, образец работы.
	Ягодки для птичек	Учить раскатывать пластилин круговыми движениями ладоней, продолжать знакомство с красным цветом. Развивать мелкую моторику, образное восприятие. Воспитывать доброжелательное отношение к птицам.	Организационный момент. Беседа, показ иллюстраций, Физкультминутка.	Картон, пластилин, салфетки, дощечки, образец работы.
	Заборчик для избушки	Учить детей скатывать столбики и ритмично располагать их вокруг домика, изображенного на картоне. Развивать фантазию, координацию рук. Воспитывать доброту и отзывчивость.	чтение сказки <i>«Кот, петух и лиса»</i> , рассматривание иллюстраций к сказке. Театрализованные игры по сказкам.	Картон, пластилин, салфетки, дощечки, образец работы.

Март	Кудрявая овечка	Продолжать развивать интерес к новым способам лепки. Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями, раскатывать пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой длины. Учить детей приему	Организационный момент. Беседа. Показ иллюстраций. Пальчиковая гимнастика «Овечка». Практическая часть. Этапы работы.	Пластилин, картон, дощечки, стека, салфетки, образец.
------	-----------------	--	---	---

	сворачивания длинной колбаски по спирали. Развивать мелкую моторику рук		
Петушок	Учить приему расплющивания и растягивания нужной формы. Сворачивать колбаску в дугу, подбирать нужные цвета для передачи схожести с оригиналом. Развивать воображение.	Организационный момент. Беседа , показ иллюстрации. Физкультминутка « Петя, Петушок». Практическая часть. Этапы работы.	Пластилин, картон, дощечки, стека, салфетки , образец.
Букет для мамы	Учить составлять предмет из шариков разных размеров, закреплять умение преобразовывать в овальную форму и уголки. Прививать старание при изготовлении подарка.	беседа о цветах и их особенностях, стихи и загадки о цветах. Рассматривание картинок, плакатов, альбомов цветов. Беседы с детьми о цветах, о предстоящем празднике 8 марта.	Иллюстрации, картинки с изображением цветов (луговых, полевых, садовых, пластилин разных цветов, влажные салфетки, силуэты цветов из картона по количеству детей.
« Медвежонок »	Дать детям представление об образе жизни бурых медведей, о том, как они приспособлены к жизни в природных условиях. Помочь детям изобразить фигуру медведя способом пластилинографии, передавая строение тела животного, пропорции и характерные детали. Показать способ использования стеки для придания шерсти необходимой структуры (мохнатости). Закрепить умение аккуратного соединения частей в единое целое путем примазывания, сглаживания.	беседа с детьми о диких животных, чтение рассказов В. Бианки «Купание медвежат», Е. Чарушина «Медведица и медвежата».	Плотный картон голубого цвета.Набор пластилина Салфетка для рук. Доска для лепки Стека
« Вазочка»	закреплять умение работать с пластилином в нетрадиционной технике – пластилинографии, умение применять приёмы плоскостной лепки; украшать вазу путем использования разнообразных способов лепки (раскатывание, сплющивание, скатывание, отщипывание)	Организационный момент. Беседа « для чего нужна ваза, как можно ее украсить?. Физминутка. Пальчиковая гимнастика.	Ваза, пластилин , доски, салфетки, картон, дощечки, стека.

	<p>развивать творческие способности, воображение и фантазию;</p> <p>- развивать мелкую моторику рук, ручную умелость;</p> <p>- развивать эстетический вкус и вкус цвета;</p>		
Самолет летит по небу	<p>Закрепить умение детей делить брусок пластилина на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней.</p> <p>Учить детей составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваться точной передачи формы предмета, его строения, частей.</p> <p>Дополнять изображение характерными деталями (окошками - иллюминаторами), используя знакомые приемы лепки: раскатывание, сплющивание.</p> <p>Продолжать формировать интерес детей к работе пластилином на горизонтальной плоскости – пластилинографии.</p>	<p>Организационный момент. Беседа. П/и « Самолеты». Физкультминутка. Этапы работы.</p>	<p>Пластилин, картон, образец, дощечки, стека, салфетки.</p>
Птичка- Невалячка	<p>Закреплять знания детей о внешнем виде птиц и их особенностях.</p> <p>Названия частей тела “ клюв, перья, крылья, хвост”</p> <p>Учить стеком “вырубать перышки”, закреплять умение размазывать пластилин по контуру рисунка.</p>	<p>Организационный момент. Беседа. Подвижная игра « Воробушки и автомобиль» . Пальчиковая гимнастика.</p>	<p>игрушечный воробей, картон с изображениями воробушков, пластилин белого, коричневого цвета, игрушечный кот</p>
Золотая рыбка	<p>Формировать знания об обитателях рек, озер и морей. Учить разглаживать пластилин по контуру и стеком “вырубать” чешую.</p>	<p>Организационный момент. Загадки, физкультминутка, пальчиковая игра. Этапы работы.</p>	<p>силуэтное изображение птички, вырезанной из картона, пластилин разных цветов, дощечки для работы, салфетки.</p>

Апрель	Весна	Закрепляем знания времен года и их признаков. Закреплять умения выполнять определенные действия в технике пластилинографии. Учить грамотно располагать элементы композиции.	Организационный момент. Иллюстрации. Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика.	картон белого цвета; пластилин ; стеки; тыквенные семечки; салфетки; дощечки, салфетки.
	Цветик - семицветик	Вызвать у детей эмоциональное, радостное отношение к ярким краскам природы средствами художественного слова. Учить лепить отдельные детали (придавливать, примазывать, разглаживать).	Чтение художественного произведения В. Катаева «Цветик - семицветик»; чтение стихов о полевых, луговых, садовых цветах; рассматривание цветов на картинках.	Картон, дощечки, пластилин, стеки, салфетки, образец.
	«Печенье кукле»	Продолжать развивать интерес к новым способам лепки. Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями, раскатывать пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой формы. Учить детей приёму скатывания пластилина в шар.	Организационный момент. Показ иллюстраций. Физкультминутка «Пальчиковая гимнастика.	1/2 листа картона с силуэтом печенья ; пластилин, салфетка для рук, доска для лепки, картинка.
	Бабочка	Способствовать расширению знаний о многообразии мира насекомых; учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения бабочки (крылья, усики, туловище). Продолжать знакомить детей и взрослых со средствами выразительности в художественной деятельности: цвет, материал, композиция; развивать мелкую моторику рук.	Организационный момент. Беседа. Показ иллюстраций. Физкультминутка.	контур бабочки , вырезанный из плотного картона, набор пластилина , стека, влажная салфетка для рук, иллюстрация с изображением бабочек
	«Сарафан для матрешки»	Продолжать учить детей составлять узор из кусочков пластилина (<i>шарики, линии, раскрашивание пластилином</i>) и узорами сделанными отпечатками коктейльных палочек. Предметы одежды, форма, цвет, линии, узоры, народная игрушка.	<u>Рассматривание матрешки</u> : составные части, форма, цвет, узоры. Беседа, физкультминутка.	картон белого цвета силуэтом матрешки. Пластилин зеленого, красного и желтого цвета. Стека, коктейльные палочки, салфетки, дощечки, салфетки.
	«Расписная пасха»	Учить детей украшать пасхальное яйцо, составляя линейные узоры с помощью скатывания линии, шариков. Развитие воображение, чувство формы и цвета.	Организационный момент. Рассматривание пасхальных яиц, иллюстраций. Напоминание способа скатывания прямых линий, шариков. Показ образца составления узоров на пасхальном яйце. Чтение стихотворения И. Евдокимовой «Праздник Пасхи», Т. Лаврова «Пасхальной яйцо»	белый картон в форме овала (<i>яйцо</i>). Пластилин разного цвета, бросовый материал (<i>бусины, пуговицы</i>). Салфетки, стека.

	«Первые лепестки»	Закреплять навыки изображать деревья при помощи колбасок. Упражнять в приемах размазывания. Побуждать использовать все пространство листа для составления композиции. Растительный мир, разные формы.	Организационный момент . Репродукции картин художников с изображением весенних деревьев « <i>Зеленый шум</i> », « <i>Весна, большая вода</i> » И. Левитан. Пальчиковая гимнастика.	картон синего, фиолетового цвета, кусочки пластилин а коричневого , черного, зеленого цвета на тарелочке, тряпочка для рук, стек
	«Праздничный салют»	Закреплять навыки скатывать тонкие колбаски отщипывать небольшие куски от целого, размазывать. Упражнять в смешивании цветов.	Организационный момент. Беседа, показ иллюстраций. Физкультминутка.	картон черного цвета, разноцветные кусочки пластилин а на тарелочке , тряпочка для рук

Май	«Разноцветный зонтик»	Учить детей « <i>раскрашивать</i> » зонтик пластилин отщипывая маленькие кусочки от целого. Упражнять в скатывании маленьких шариков. Формировать умение подбирать цвета пластилина по поочередности .	Рассмотреть зонтики (<i>форма, цвет, механизм</i>). Показ способа « <i>раскрашивания</i> » кусочками пластилина . Показ способа раскатывания длинной колбаски для ручки. Чтение стихотворений А. Марк « <i>Зонтик в дождь пошел гулять</i> », отгадывание загадок.	Картон белого цвета с изображением зонтика. Пластил ин красного , желтого, зеленого и синего цвета (зонтик, черного цвета (<i>ручка</i>)). Салфетки, стека
	Носит одуванчик желтый сарафанчик»	Учить детей выполнять «рисунок» из пластилина на пластиковой крышке . Учить создавать фон размазывания пластилина во всей площади крышки. Упражнять создавать одуванчик способом скатывания шариков и придавать образ пушистости стекой.	<u>Организационный момент. Рассмотреть рисунки с цветами:</u> форму, цвет. Предложить создать картинку с распустившимися одуванчиками. Напоминание скатывания круглой формы и сплющивания лепешки. Показ способа процарапывания лепестков, бутонов стекой. Чтение стихотворения Г. Лазгдынь « <i>Весёлая хороводная</i> », В. Шипуновой « <i>Золотой одуванчик</i> ».	крышка большого диаметра. Пластил ин зеленого и желтого цвета. Стека, салфетки.
	Лето-1	Закреплять умения выполнять определенные действия по пластилинографии, знания времен года.	Организационный момент. Показ иллюстраций о лете. Беседа. Пальчиковая гимнастика, Физкультминутка. П/и.	Дошечки, пластилин, картон, стеки, салфетки, образец.
	Лето-2	Учить работать аккуратно, доводить начатое дело до конца.	Организационный момент. Показ иллюстраций о лете.	Дошечки, пластилин, картон,

		Беседа. Пальчиковая гимнастика, Физкультминутка. П/и.	стеки, салфетки, образец
« Клубничка»	<p>1. Учить детей самостоятельно размазывать пластилин не выходя за контур.</p> <p>2. Запомнить название ягоды и закрепить цвета.</p> <p>3. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>4. Воспитывать желание работать самостоятельно, доводить начатое дело до конца, радоваться конечному результату.</p>	<p>Организационный момент. Иллюстрации.</p> <p>Физкультминутка, пальчиковая гимнастика.</p>	<p>Картон, пластилин, крупа (гречневая), дощечки, салфетки, стеки.</p>
« Ромашка»	<p>Развивать у детей эстетическое восприятие природы,</p> <p>Расширять представление о цветах (<i>особенностях внешнего вида, строения, формы</i>);</p> <p>Учить детей посредством пластилинографии передавать изображение цветка.</p>	<p>рассматривание картин и альбомов с изображением цветущих растений,</p> <p>- уточнение строения, особенностей внешнего вида, окраски цветов ;</p> <p>-наблюдения в природе,</p> <p>-чтение художественной литературы по теме.</p>	<p>Картинки с изображением полевых и луговых цветов.</p> <p>Однотонный цветной картон, пластилин белого, желтого и зеленого цвета, стеки, салфетки для рук.</p>
« Божья коровка»	<p>Формировать представления детей об обитателях ближайшего окружения, учить узнавать и называть животных по ярким признакам внешнего вида; воспитывать интерес к обитателям ближайшего окружения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки от куска пластилина и скатывать из них шарики диаметром 5-7мм, надавливать на пластилиновый шарик указательным пальчиком, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики близко друг к другу, заполняя контурное изображение. • Развивать умение различать и называть цвета (<i>красный, черный</i>). • Создать эмоционально положительное настроение, удовлетворение от результатов работы. 	<p>Организационный момент. Беседа, иллюстрации. Физкультминутка.</p>	<p>пластилин, доски для работы с пластилином, контурное изображение божьей коровки на каждого ребенка, салфетки, игрушка – божья коровка.</p>

	« Морковка»	<p>формировать целостную картину мира, расширять кругозор, закрепить знания об овощах; продолжать учить детей приемам лепки, в частности рисованию пластилином: умению отщипывать небольшие кусочки, лепить их к основе, надавливать большим и указательным пальцами на пластилин, размазывая его внутри готовой формы. развивать мелкую моторику рук, чувство формы, устойчивое внимание, память, мышление; развивать умение отвечать на вопросы; развивать творческие способности</p>	<p>Организационный момент. Загадки. Пальчиковая гимнастика. Физкультминутка « Мы здоровые ребята».</p>	<p>Карточки с изображением овощей</p> <ul style="list-style-type: none"> • Магниты и магнитная доска (магнитная сторона мольберта) • Игрушечный заяц • Игрушечная морковь • картон с изображением контура моркови • Пластилин оранжевого цвета, дощечки, салфетки.
--	-------------	---	--	---

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение реализации программы «Пластилиновые фантазии»

Материал для пластилинографии:

1. Плотный цветной и белый картон.
2. Цветной пластилин.
3. Доска для лепки.
4. Салфетка для рук.
5. Игрушки, иллюстрации и дидактический материал, соответствующий тематике занятия.

Таблица смешивания цветов:

Розовый (для лепки рук, ног, лица) = $1/5$ красного + $4/5$ белого

Темно-серый (для лепки волка) = $3/5$ черного + $2/5$ белого

Светло-серый (для лепки зайчика) = $7/8$ белого + $1/8$ черного

Салатовый (травянистый) = $1/2$ зеленого + $1/2$ желтого

Светло-зеленый(для листочков) = 1/3 желтого + 2/3 зеленого.

Если добавить 1/5 белого, можно использовать для выполнения молодых листочков.

Фиолетовый = 1/3 красного + 3/3 синего.

Охра = 1/3 желтого + 1/2 коричневого.

Мраморный - валики из пластилина разных цветов скручивают в жгут и слегка перемешивают, не допуская полного поглощения цветов.

3.2. Расписание занятий кружка «Пластилиновые фантазии» на 2022-2023 учебный год 1 группа

Дни недели	Время проведения	№ п/п	Ф.И. ребёнка
<i>Вторник</i>	10.00 –	1	ребёнок
<i>Четверг</i>	10.15	2	ребёнок
	15.50- 16.05	3	ребёнок
		4	ребёнок
		5	ребёнок
		6	ребёнок
		7	ребёнок
		8	ребёнок
		9	ребёнок
		10	ребёнок

3.3. Формы организации образовательной деятельности

При разработке данной программы отбирались наиболее интересные доступные темы, сюжеты, которые смогли бы завлечь ребенка и помочь ему раскрыться. К каждому занятию подобраны соответствующие игры с движением, пальчиковая гимнастика, разминка для рук.

Для решения поставленных задач, на занятиях максимально использовались все анализаторы ребенка: слуховой, зрительный, тактильный и т. д.

Занятия целиком проходят в форме игры.

Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой (движения, действия и т. п.). Использование игр в обучении детей пластилинографией помогает активизировать деятельность детей, развивать познавательную активность, наблюдательность, внимание, память, мышление, поддерживает интерес к изучаемому, развивает творческое воображение, образное мышление.

Формы подведения итогов реализации программы:

- фотовыставки творческих работ для родителей;
- открытые занятия.

3.4. Взаимодействие с родителями (законными представителями воспитанников)

Взаимодействие с родителями: в рамках реализации программы дополнительного образования «Волшебный пластилин» определена система взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

- проводится анкетирование, опрос родителей.
- изучаются запросы родителей на воспитательные, образовательные услуги.

Разнообразие форм и методов работы помогает найти точки соприкосновения с разными категориями родителей. Взаимодействие с родителями направлено на обмен опытом, повышение педагогической грамотности родителей в вопросах воспитания у детей художественного вкуса и развития у них художественно-творческих способностей.

3.5. Список используемой литературы:

1. Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2. – М.: Издательство «Скрипторий 2003г.», 2006г.
2. Давыдова Г.Н. «Детский дизайн» Пластилинография- М.: Издательство «Скрипторий 2003г.», 2008г.
3. Лыкова И.А. «Лепим из пластилина, глины, теста» -- «Олма Медиа Групп»,2009.
4. Интернет ресурсы: <http://www.maam.ru/>, <http://ped-kopilka.ru/>.